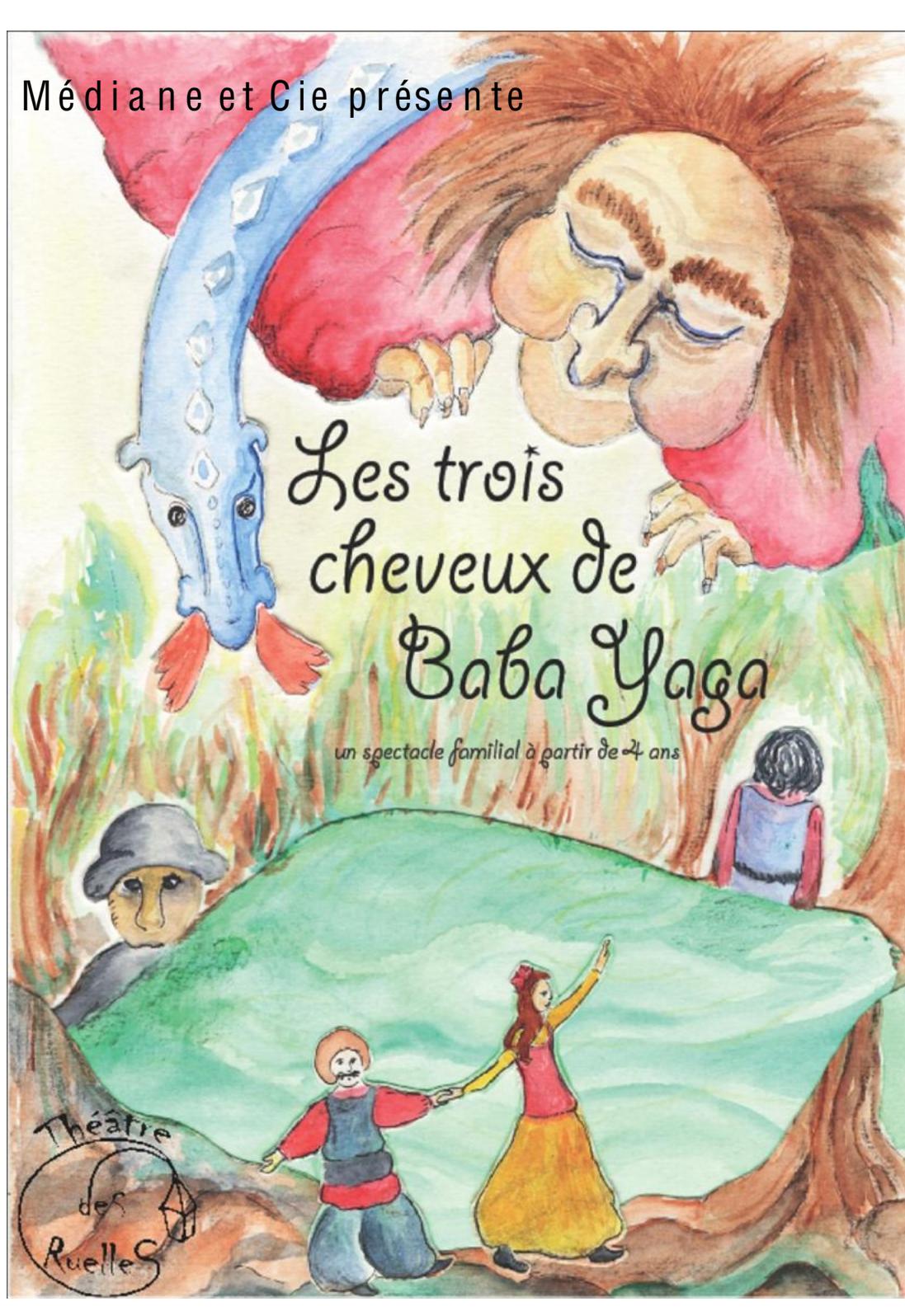


Médiane et Cie présente

Les trois cheveux de Baba Yaga

un spectacle familial à partir de 4 ans

Théâtre
des
Ruelles



Les trois cheveux de Babayaga

Spectacle familial à partir de 4 ans.

Médiane et Cie
Théâtre des Ruelles

Adaptation libre de contes russes
écrite et mise en scène par Céline Chemin



Contacts :

06.30.63.61.51

diffusion@mediane-nv.org

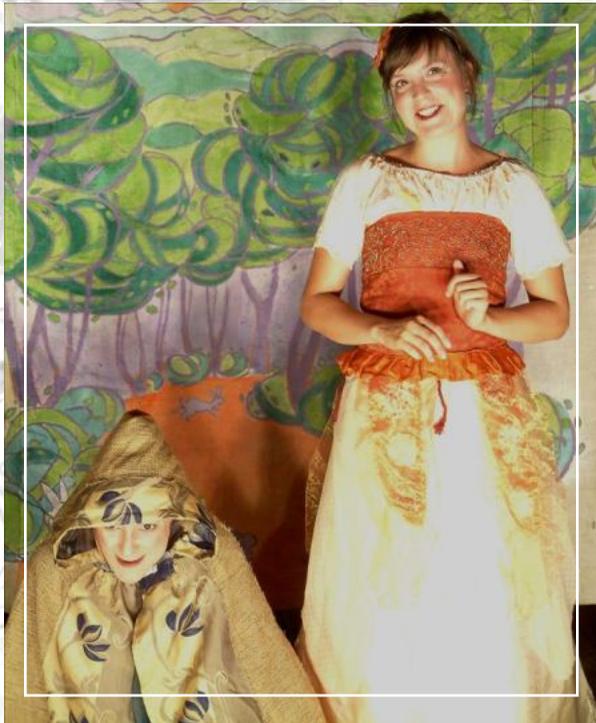
[Www.mediane-nv.org](http://www.mediane-nv.org)

[Www.theatredesruelles.org](http://www.theatredesruelles.org)

L'histoire...

Le Bienheureux royaume tremble depuis des décennies devant le terrible dragon Troméchanvitch. Tous les chevaliers, même les plus braves, se sont frottés à ses flammes brûlantes, sans succès. Jusqu'au jour où, le prétendant de la belle princesse Vassilissa, Yvan le Bienaimé le terrasse. Hélas, alors qu'il rentre victorieux au château, il disparaît.

Avec la bénédiction du roi son père, la princesse Vassilissa quitte le château, accompagnée du peureux et gourmand Mistrivitch. C'est le cœur lourd et plein d'espoir qu'ils commencent ce voyage. Ils croiseront sur leur chemin, des personnages déroutants, inquiétants ou magiques jusqu'à ce que leurs pas les mènent chez Babayaga...



Inspirations...

Inspiré des contes russes, ce spectacle reprend les personnages hauts en couleurs de cet univers : dragons, méchants, fées et sorcières, pièges et sortilèges... Sept personnages dont deux masques et une marionnette menés en train d'enfer par trois comédiens, accompagnés de chansonnettes, de pas de danse et de musique classique (Satie, Vieuxtemps, Piazzolla). Les personnages, tantôt absurdes, grotesques, tendres ou attachants, manient le verbe et le corps pour donner naissance à un univers teinté d'humour, de fantaisie et de poésie.



Nos influences : le burlesque muet (Charlie Chaplin, Keaton, W.C. Fields...), les comédies musicales (Le magicien d'Oz), l'univers de Miyazaki.

Notre esthétique se rapproche du théâtre du geste, du théâtre de marionnettes et du théâtre masqué.

C'est le plaisir de jouer et de raconter des histoires qui nous anime. L'envie de faire de redécouvrir la beauté des contes, les mythes et légendes traditionnels, la musique classique, de faire sourire, rire et rêver.

Distribution...

Le dragon : manipulation par Emeline Chemin

Yvan : Eric Afergan

Mistrivitch : Céline Chemin

Babayaga : Emeline Chemin, Céline Chemin

Le roi: Eric Afergan

Vassilissa : Emeline Chemin

L'Homme : Eric Afergan

Plumovna : Céline Chemin

Costumes/ accessoires : Candice Santin



L'équipe...

Céline Chemin... Auteur, metteur en scène, comédienne
Son univers est celui des contes et du rêve; son théâtre, un monde enchanteur et enchanté.

Formée à l'université de Provence puis à l'Ecole Internationale de Théâtre Lassaad (méthode Lecoq - Bruxelles).

Eric Afergan... Comédien
1m92 d'univers burlesque absurde et dadaïste.
Formé à l'école de l'œil du silence sous la direction de Anne Sicco.

Emeline Chemin... Chanteuse, comédienne
Chanteuse du groupe Suzi (Toulouse)
Artiste autodidacte au parcours hétéroclite :

Candice Santin... Costumière, accessoiriste
Un talent et une imagination précieux.

